

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 3 ГОРОДСКОГО ОКРУГА ХАРЦЫЗСК»
ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ**

РАССМОТРЕНО

на заседании ШМО

Протокол от «28» 08 2024г.

№ 1

Руководитель ШМО

О.К. Тимофеев О.К. Тимофеев

СОГЛАСОВАНО

зам. директора по УВР

О.П. Забава О.П. Забава

«28» 08 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБОУ «СШ № 3

Г.О. ХАРЦЫЗСК»



Л.М. Чернова

2024 г.

Календарно-тематическое планирование

по ЛИТЕРАТУРЕ

основного общего образования

для 9-А класса

Рабочую программу составил(а):

Учитель русского языка и литературы

Синявская А.В.

2024— 2025 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по литературе на уровне основного общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер – 64101) (далее – ФГОС ООО), а также федеральной рабочей программы воспитания, с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р).

Рабочая программа разработана в соответствии с нормативными документами:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ « Об образовании в Российской Федерации».
2. Закон от 06.10.2023 № 12-РЗ «Об образовании в Донецкой Народной Республике» (Принят Постановлением Народного Совета 5 октября 2023 года).
3. Федеральный закон от 19.12.2023 № 618-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации».
4. Федеральный закон от 04.08.2023 № 479-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации».
5. Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в ред. Приказов Минпросвещения России от 18.07.2022 N 569, от 08.11.2022 № 955).
6. Приказ Минпросвещения России от 22.01.2024 № 31 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования и основного общего образования».
7. Приказ Минпросвещения России от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования».
8. Приказ Минпросвещения России от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования».
9. Приказ Минпросвещения России от 21.09.2022 № 858 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников».
10. Приказ Минпросвещения России от 21.02.2024 №119 «О внесении изменений в приложения № 1 и № 2 к Приказу Минпросвещения России от 21.09.2022 № 858 «Об утверждении ФПУ, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников».
11. Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации, Министерства просвещения Российской Федерации от 30.06.2020 № 845/369 «Об

утверждении Порядка зачета организацией, осуществляющей образовательную деятельность, результатов освоения обучающимися учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, дополнительных образовательных программ в других организациях, осуществляющих образовательную деятельность».

12. Приказ Минпросвещения России 04.10.2023 №738 «Об утверждении федерального перечня электронных образовательных ресурсов, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».

13. Приказ Минпросвещения России от 03.08.2023 № 581 «О внесении изменения в пункт 13 порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденного приказом министерства просвещения российской федерации от 22 марта 2021 г. № 115»

14. Приказ Минпросвещения России от 21.06.23 №556 «О внесении изменений в приложения № 1, № 2 к приказу Минпросвещения России от 21.09.2022 № 858 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, и установления предельного срока использования исключенных учебников».

15. Постановление Правительства РФ от 11.10.2023 №1678 «Об утверждении правил применения электронного обучения, ДОТ при реализации образовательного процесса».

16. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (вместе с «СП 2.4.3648-20. Санитарные правила...»).

17. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

18. Письмо Минпросвещения России от 12.02.2024 №03-160 «Разъяснения по вопросам организации обучения по основным общеобразовательным и дополнительным общеразвивающим программам для детей, нуждающихся в длительном лечении в медицинских организациях».

19. Информационное письмо Департамента государственной политики и управления в сфере общего образования Министерства просвещения РФ от 22.05.2023 № 03-870 «Ответы на типичные вопросы, возникающие на региональном, муниципальном уровнях и уровне образовательной организации, о введении ФООП».

20. Методические рекомендации по обеспечению оптимизации учебной нагрузки в ОО (МР 2.4.0331-23 от 10.11.2023, разработанные Федеральной службой по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека, ФБУН «Федеральный научный центр гигиены им. Ф.Ф. Эрисмана» Роспотребнадзора и др.).

21. Методические рекомендации по обеспечению санитарно-эпидемиологических требований при реализации образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (МР 2.4.0330-23 утв. 29.08.2023 руководителем Федеральной службы по надзору в сфере

защиты прав потребителей и благополучия человека, Главным санитарным врачом РФ А.Ю. Поповой).

22. Приказ Минпросвещения России от 19.02.2024 № 110 «О внесении изменений в некоторые приказы Минпросвещения России и Министерства просвещения РФ, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов основного общего образования» Приказ Минпросвещения России от 22.01.2024 № 31 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки РФ и Минпросвещения России, касающиеся ФГОС начального общего образования и основного общего образования».

23. Приказ Минпросвещения России от 19.03.2024 № 171 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения РФ, касающиеся ФООП начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования».

24. Приказ Минпросвещения России от 01.02.2024 № 67 «О внесении изменений в некоторые приказы Минпросвещения России, касающиеся федеральных адаптированных образовательных программ».

25. Письмо Минпросвещения России от 05.07.2022 № ТВ-1290/03.

26. Устав ГБОУ «СШ № 3 Г.О. ХАРЦЫЗСК».

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и определению планируемых результатов.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В 5, 6, 9 классах на изучение предмета отводится 3 часа в неделю, в 7 и 8 классах – 2 часа в неделю. Суммарно изучение литературы в основной школе по программам основного общего образования рассчитано на 442 часа.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 9 КЛАСС

Древнерусская литература.

«Слово о полку Игореве».

Литература XVIII века.

М. В. Ломоносов. «Ода на день восшествия на Всероссийский престол Ея Величества Государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года» и другие стихотворения (по выбору).

Г. Р. Державин. Стихотворения (два по выбору). Например, «Властителям и судиям», «Памятник» и другие.

Н. М. Карамзин. Повесть «Бедная Лиза».

Литература первой половины XIX века.

В. А. Жуковский. Баллады, элегии (две по выбору). Например, «Светлана», «Невыразимое», «Море» и другие.

А. С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума».

Поэзия пушкинской эпохи. К. Н. Батюшков, А. А. Дельвиг, Н. М. Языков, Е. А. Баратынский (не менее трёх стихотворений по выбору).

А. С. Пушкин. Стихотворения (не менее пяти по выбору). Например, «Бесы», «Брожу ли я вдоль улиц шумных...», «...Вновь я посетил...», «Из Пиндемонти», «К морю», «К***» («Я помню чудное мгновенье...»), «Мадонна», «Осень» (отрывок), «Отцы-пустынножители и жёны непорочны...», «Пора, мой друг, пора! Покоя сердце просит...», «Поэт», «Пророк», «Свободы сеятель пустынный...», «Элегия» («Безумных лет угасшее веселье...»), «Я вас любил: любовь ещё, быть может...», «Я памятник себе воздвиг нерукотворный...» и другие. Поэма «Медный всадник». Роман в стихах «Евгений Онегин».

М. Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее пяти по выбору). Например, «Выхожу один я на дорогу...», «Дума», «И скучно и грустно», «Как часто, пёстрою толпою окружён...», «Молитва» («Я, Матерь Божия, ныне с молитвою...»), «Нет, ни тебя так пылко я люблю...», «Нет, я не Байрон, я другой...», «Поэт» («Отделкой золотой блистает мой кинжал...»), «Пророк», «Родина», «Смерть Поэта», «Сон» («В полдневный жар в долине Дагестана...»), «Я жить хочу, хочу печали...» и другие. Роман «Герой нашего времени».

Н. В. Гоголь. Поэма «Мёртвые души».

Зарубежная литература.

Данте. «Божественная комедия» (не менее двух фрагментов по выбору).

У. Шекспир. Трагедия «Гамлет» (фрагменты по выбору).

И.В. Гёте. Трагедия «Фауст» (не менее двух фрагментов по выбору).

Дж. Г. Байрон. Стихотворения (одно по выбору). Например, «Душа моя мрачна. Скорей, певец, скорей!..», «Прощание Наполеона» и другие. Поэма «Паломничество Чайльд-Гарольда» (не менее одного фрагмента по выбору).

Зарубежная проза первой половины XIX в. (одно произведение по выбору). Например, произведения Э.Т.А. Гофмана, В. Гюго, В. Скотта и другие.

9 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		
		Всего	Контрольные работы	Практические работы
1.1	«Слово о полку Игореве»	3		
Итого по разделу		3		
2.1	М. В. Ломоносов. «Ода на день восшествия на Всероссийский престол Ея Величества Государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года» и другие стихотворения (по выбору)	2		
2.2	Г. Р. Державин. Стихотворения (два по выбору). Например, «Властителем и судиям», «Памятник» и др.	2		
2.3	Н. М. Карамзин. Повесть «Бедная Лиза»	2		
Итого по разделу		6		
3.1	В. А. Жуковский. Баллады, элегии. (две по выбору). Например, «Светлана», «Невыразимое», «Море» и др.	3		
3.2	А. С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума»	8		
3.3	Поэзия пушкинской эпохи. К. Н. Батюшков, А. А. Дельвиг, Н.М.Языков, Е. А. Баратынский (не менее трёх стихотворений по выбору)	2		
3.4	А. С. Пушкин. Стихотворения (не менее пяти по выбору). Например, «Бесы», «Брожу ли я вдоль улиц шумных...», «...Вновь я посетил...», «Из Пиндемонти», «К морю», «К***» («Я помню чудное мгновенье...»), «Мадонна», «Осень» (отрывок), «Отцы-пустынники и жёны непорочны...», «Пора, мой друг, пора! Покоя сердце просит...», «Поэт», «Пророк», «Свободы сеятель пустынный...», «Элегия» («Безумных лет угасшее веселье...»), «Я вас любил: любовь ещё, быть может...», «Я памятник	15		

	себе воздвиг нерукотворный...» и др. Поэма «Медный всадник». Роман в стихах «Евгений Онегин»			
3.5	М. Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее пяти по выбору). Например, «Выхожу один я на дорогу...», «Дума», «И скучно и грустно», «Как часто, пёстрою толпою окружён...», «Молитва» («Я, Матерь Божия, ныне с молитвою...»), «Нет, не тебя так пылко я люблю...», «Нет, я не Байрон, я другой...», «Поэт» («Отделкой золотой блистает мой кинжал...»), «Пророк», «Родина», «Смерть Поэта», «Сон» («В полдневный жар в долине Дагестана...»), «Я жить хочу, хочу печали...» и др. Роман «Герой нашего времени»	11		
3.6	Н. В. Гоголь. Поэма «Мёртвые души»	10		
Итого по разделу		49		
4.1	Данте. «Божественная комедия» (не менее двух фрагментов по выбору)	2		
4.2	У. Шекспир. Трагедия «Гамлет» (фрагменты по выбору)	2		
4.3	И.В. Гёте. Трагедия «Фауст» (не менее двух фрагментов по выбору).	2		
4.4	Дж. Г. Байрон. Стихотворения (одно по выбору). Например, «Душа моя мрачна. Скорей, певец, скорей!..», «Прощание Наполеона» и др. Поэма «Паломничество Чайльд-Гарольда» (не менее одного фрагмент по выбору)	2		
4.5	Зарубежная проза первой половины XIX в. (одно произведение по выбору). Например, произведения Э. Т. А. Гофмана, В. Гюго, В. Скотта и др.	3		
Итого по разделу		11		
Развитие речи		11		
Внеклассное чтение		4		
Итоговые контрольные работы		4	4	

Резервное время	14		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	102	4	0

9 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата план	Дата факт
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Резервный урок. Введение в курс литературы 9 класса	1			02.09	
2	«Слово о полку Игореве». Литература Древней Руси. История открытия "Слова о полку Игореве"	1			03.09	
3	"Слово о полку Игореве". Центральные образы, образ автора в "Слове о полку Игореве"	1			04.09	
4	Поэтика "Слова о полку Игореве". Идеино-художественное значение «Слова о полку Игореве»	1			09.09	
5	Развитие речи. Подготовка к домашнему сочинению по "Слову о полку Игореве"	1			10.09	
6	М.В. Ломоносов. «Ода на день восшествия на Всероссийский престол Ея Величества Государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года». Жанр оды. Прославление в оде мира, Родины, науки	1			11.09	
7	М. В. Ломоносов. «Ода на день восшествия на Всероссийский престол Ея Величества Государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года» и другие стихотворения. Средства создания образа идеального монарха	1			12.09	
8	Резервный урок. Русская	1			16.09	

	литература XVIII века. Своеобразие литературы эпохи Просвещения. Классицизм и сентиментализм как литературное направление					
9	Г. Р. Державин. Стихотворения. «Властителям и судиям». Традиции и новаторство в поэзии Г.Р. Державина. Идеи просвещения и гуманизма в его лирике	1			17.09	
10	Г. Р. Державин. Стихотворения. «Памятник». Философская проблематика и гражданский пафос произведений Г.Р. Державина	1			18.09	
11	Внеклассное чтение. "Мои любимые книги". Открытия летнего чтения	1			23.09	
12	Н.М. Карамзин. Повесть "Бедная Лиза". Сюжет и герои повести	1			24.09	
13	Н. М. Карамзин. Повесть «Бедная Лиза». Черты сентиментализма в повести	1			25.09	
14	Резервный урок. Основные черты русской литературы первой половины XIX века	1			01.10	
15	В. А. Жуковский. Черты романтизма в лирике В.А. Жуковского. Понятие о балладе, его особенности. Баллада "Светлана"	1			02.10	
16	В.А. Жуковский. Понятие об элегии. "Невыразимое", "Море". Тема человека и природы, соотношение мечты и	1			07.10	

	действительности в лирике поэта					
17	Особенности художественного языка и стиля в произведениях В.А. Жуковского	1			08.10	
18	А. С. Грибоедов. Жизнь и творчество. Комедия «Горе от ума»	1			09.10	
19	А. С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума». Социальная и нравственная проблематика, своеобразие конфликта в пьесе	1			14.10	
20	А. С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума». Система образов в пьесе. Общественный и личный конфликт в пьесе	1			15.10	
21	А. С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума». Фамусовская Москва	1			16.10	
22	А. С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума». Образ Чацкого	1			21.10	
23	Резервный урок. А.С. Грибоедов. Комедия "Горе от ума". Открытость финала пьесы, его нравственно-филосовское звучание	1			22.10	
24	А.С. Грибоедов. Художественное своеобразие комедии "Горе от ума"	1			23.10	
25	А. С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума». Смысл названия произведения	1			05.11	
26	"Горе от ума" в литературной критике	1			06.11	
27	Развитие речи. Подготовка к домашнему сочинению по "Горе от ума"	1			07.11	

28	Поэзия пушкинской эпохи. К.Н.Батюшков, А.А.Дельвиг, Н. М. Языков, Е. А. Баратынский (не менее трёх стихотворений по выбору) Основные темы лирики	1			11.11	
29	Поэзия пушкинской эпохи. К. Н. Батюшков, А. А. Дельвиг, Н. М. Языков, Е. А. Баратынский (не менее трёх стихотворений по выбору) Своеобразие лирики поэта	1			12.11	
30	А. С. Пушкин. Жизнь и творчество.Поэтическое новаторство А.С. Пушкина	1			13.11	
31	А.С. Пушкин. Тематика и проблематика лицейской лирики	1			18.11	
32	Резервный урок. А.С.Пушкин. Основные темы лирики южного периода	1			19.11	
33	А.С. Пушкин. Художественное своеобразие лирики южного периода	1			20.11	
34	А.С. Пушкин. Лирика Михайловского периода:"К морю", "Вакхическая песня", "Подражание Горану" и др. .	1			25.11	
35	А. С. Пушкин. Любовная лирика: «К***» («Я помню чудное мгновенье...»), «Я вас любил; любовь ещё, быть может...», «Мадонна»	1			26.11	
36	А.С. Пушкин. Своеобразие любовной лирики	1			27.11	
37	А. С. Пушкин. Тема	1			02.12	

	поэта и поэзии: «Разговор книгопродавца с поэтом», «Пророк»					
38	Резервный урок. А. С. Пушкин. Стихотворения "Эхо", "Осень" и др. Тема поэта и поэзии	1			03.12	
39	Развитие речи. Анализ лирического произведения	1			04.12	
40	А. С. Пушкин. «Брожу ли я вдоль улиц шумных...», «Бесы», «Элегия» («Безумных лет угасшее веселье...»)	1			09.12	
41	А.С. Пушкин. Тема жизни и смерти: «Пора, мой друг, пора! покоя сердце просит...», «...Вновь я посетил...»	1			10.12	
42	Резервный урок. А.С. Пушкин. «Каменноостровский цикл»: «Отцы пустынники и жены непорочны...», «Из Пиндемонти»	1			11.12	
43	Развитие речи. Подготовка к сочинению по лирике А.С. Пушкина	1			16.12	
44	Развитие речи. Сочинение по лирике А.С. Пушкина	1			17.12	
45	А. С. Пушкин. Поэма «Медный всадник». Человек и история в поэме	1			18.12	
46	А.С. Пушкин. Поэма «Медный всадник»: образ Евгения в поэме	1			23.12	
47	А.С. Пушкин. Поэма «Медный всадник»: образ Петра I в поэме	1			24.12	
48	Подготовка к контрольной работе От древнерусской литературы до	1	1		25.12	

	литературы первой четверти XIX века (письменный ответ, тесты, творческая работа, сочинение)					
49	Итоговая контрольная работа От древнерусской литературы до литературы первой четверти XIX века (письменный ответ, тесты, творческая работа, сочинение)	1	1		08.01	
50	А. С. Пушкин. Роман в стихах «Евгений Онегин» как новаторское произведение	1			09.01	
51	Резервный урок. А.С. Пушкин. Роман "Евгений Онегин". Главные мужские образы романа. Образ Евгения Онегина	1			13.01	
52	А. С. Пушкин. Роман в стихах «Евгений Онегин»: главные женские образы романа. Образ Татьяны Лариной	1			14.01	
53	А. С. Пушкин. Роман в стихах «Евгений Онегин»: взаимоотношения главных героев	1			15.01	
54	Развитие речи. Письменный ответ на проблемный вопрос	1			20.01	
55	Резервный урок. А. С. Пушкин. Роман в стихах "Евгений Онегин" как энциклопедия русской жизни. Роман "Евгений Онегин" в литературной критике	1			21.01	
56	Развитие речи. Подготовка к сочинению по роману "Евгений Онегин"	1			22.01	
57	Развитие речи. Сочинение по роману	1			27.01	

	"Евгений Онегин"					
58	Резервный урок. Итоговый урок по роману в стихах А. С. Пушкина "Евгений Онегин"	1			28.01	
59	М. Ю. Лермонтов. Жизнь и творчество. Тематика и проблематика лирики поэта	1			29.01	
60	М. Ю. Лермонтов. Тема назначения поэта и поэзии. Стихотворение "Смерть поэта"	1			03.02	
61	М. Ю. Лермонтов. Образ поэта-пророка в лирике поэта	1			04.02	
62	М. Ю. Лермонтов. Тема любви в лирике поэта	1			05.02	
63	М. Ю. Лермонтов. Тема родины в лирике поэта. Стихотворения "Дума", "Родина"	1			10.02	
64	М. Ю. Лермонтов. Философский характер лирики поэта. "Выхожу один я на дорогу..."	1			11.02	
65	Развитие речи. Анализ лирического произведения	1			12.02	
66	Резервный урок. Итоговый урок по лирике М.Ю. Лермонтова	1			17.02	
67	М. Ю. Лермонтов. Роман «Герой нашего времени». Тема, идея, проблематика. Своеобразие сюжета и композиции	1			8.02	
68	М. Ю. Лермонтов. Роман «Герой нашего времени». Загадки образа Печорина	1			19.02	
69	М. Ю. Лермонтов. Роман «Герой нашего времени». Роль "Журнала Печорина" в раскрытии	1			24.02	

	характера главного героя					
70	М. Ю. Лермонтов. Роман «Герой нашего времени». Значение главы "Фаталист"	1			25.02	
71	Резервный урок. М. Ю. Лермонтов. Роман «Герой нашего времени». Дружба в жизни Печорина	1			26.02	
72	М. Ю. Лермонтов. Роман «Герой нашего времени». Любовь в жизни Печорина	1			03.03	
73	Резервный урок. Роман "Герой нашего времени" в литературной критике	1			04.03	
74	Развитие речи. Подготовка к домашнему сочинению по роману "Герой нашего времени"	1			05.03	
75	Внеклассное чтение. Любимые стихотворения поэтов первой половины XIX века	1			10.03	
76	Н. В. Гоголь. Жизнь и творчество. История создания поэмы «Мёртвые души»	1			11.03	
77	Н. В. Гоголь. Поэма «Мёртвые души». Образы помещиков	1			12.03	
78	Н. В. Гоголь. Поэма «Мёртвые души». Образы чиновников	1			17.03	
79	Н. В. Гоголь. Поэма «Мёртвые души». Образ города	1			18.03	
80	Н. В. Гоголь. Поэма «Мёртвые души». Образ Чичикова	1			19.03	
81	Н. В. Гоголь. Поэма «Мёртвые души». Образ России, народа и автора в поэме	1			31.03	
82	Н. В. Гоголь. Поэма «Мёртвые души».	1			01.04	

	Лирические отступления и автора					
83	Н. В. Гоголь. Поэма «Мёртвые души»: специфика жанра, художественные особенности	1			02.04	
84	Н.В. Гоголь. Поэма «Мёртвые души» в литературной критике	1			07.04	
85	Развитие речи. Подготовка к домашнему сочинению по "Мертвым душам	1			08.04	
86	Внеклассное чтение. В мире литературы первой половины XIX века	1			09.04	
87	Специфика отечественной прозы первой половины XIX века, ее значение для русской литературы	1			14.04	
88	Подготовка к контрольная работа Литература середины XIX века (письменный ответ, тесты, творческая работа, сочинение)	1	1		15.04	
89	Итоговая контрольная работа Литература середины XIX века (письменный ответ, тесты, творческая работа, сочинение)	1	1		16.04	
90	Внеклассное чтение. Писатели и поэты о Великой Отечественной войне	1			21.04	
91	Данте Алигьери. «Божественная комедия» . Особенности жанра и композиции комедии. Сюжет и персонажи	1			22.04	
92	Данте Алигьери. «Божественная комедия». Образ поэта. Пороки человечества и наказание за них.	1			23.04	

	Проблематика					
93	У. Шекспир. Трагедия «Гамлет». История создания трагедии. Тема, идея, проблематика	1			28.04	
94	У. Шекспир. Трагедия «Гамлет» (фрагменты по выбору). Своеобразие конфликта и композиции трагедии. Система образов. Образ главного героя	1			29.04	
95	Резервный урок. У. Шекспир. Трагедия «Гамлет». Поиски смысла жизни, проблема выбора в трагедии. Тема любви в трагедии	1			30.04	
96	И.-В. Гёте. Трагедия «Фауст» (не менее двух фрагментов по выбору). Сюжет и проблематика трагедии	1			05.05	
97	И.-В. Гёте. Трагедия «Фауст» (не менее двух фрагментов по выбору). Тема, главный герой в поисках смысла жизни. Фауст и Мефистофель. Идея произведения	1			06.05	
98	Дж. Г. Байрон. Стихотворения (одно по выбору). Например, «Душа моя мрачна. Скорей, певец, скорей!..», «Прощание Наполеона» и др. Тематика и проблематика лирики поэта	1			07.05	
99	Дж. Г. Байрон. Поэма «Паломничество Чайльда-Гарольда». Романтический герой в поисках смысла жизни. Мотив странствия. Байронический тип литературного героя	1			12.05	

100	Зарубежная проза первой половины XIX в. (одно произведение по выбору). Например, произведения Э. Т. А. Гофмана, В. Гюго, В. Скотта. Тема, идея произведения	1			13.05	
101	Зарубежная проза первой половины XIX в. Например, произведения Э. Т. А. Гофмана, В. Гюго, В. Скотта. Сюжет, проблематика.	1			15.05	
102	Зарубежная проза первой половины XIX в. Например, произведения Э. Т. А. Гофмана, В. Гюго, В. Скотта. Образ главного героя	1			19.05	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	4	0		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

1. Литература (в 2 частях), 9 класс/ Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И. и другие; под редакцией Коровиной В.Я., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Альбеткова Р.И. Учимся читать лирическое произведение. – М.: Дрофа, 2007.
2. Барабаш Н.И. Литература. Методика и практика преподавания. Книга для учителя. Ростов-на-Дону: Феникс, 2003.
3. Беляева Н.В. Уроки изучения лирики в школе. – М.: Вербум-М, 2004.
4. Грушко Б.А., Медведев Ю.М. Русские легенды и предания. – М.: Изд-во Эксмо, 2006. – 672 с.
5. Литература в школе от А до Я. 5-11 классы: энциклопедический словарь-справочник. – М.: Дрофа, 2006. – 717 с.
6. Лермонтовская энциклопедия / Гл. ред. Мануйлов В. А., Редкол.: Андроников И. Л., Базанов В. Г., Бушмин А. С., Вацуро В. Э., Жданов В. В., Храпченко М. Б. – М.: Сов. Энцикл., 1981. – 746 с.
7. Лотман Ю.М. Роман А.С. Пушкина «Евгений Онегин». Комментарий: Пособие для учителя. – Л.: Просвещение, 1983. – 416 с.
8. Маранцман В.Г. Времена года: Рабочая тетрадь по литературе для 5-6 классов. - СПб.: Просвещение, 2004.
9. Меркин Г.С., Зыбина Т.М. и др. Развитие речи. Выразительные средства художественной речи: пособие для учителя – М.: Русское слово, 2008.
10. Методика преподавания литературы: Учебн. для студ. пед. вузов/ О.Ю. Богданова, С.А. Леонов, В.Ф. Чертов/ Под ред. О.Ю. Богдановой. – 2-е изд., стер.- М.: Академия, 2002. – 400 с.
11. Мещеряков В.П. «Дела давно минувших дней...»: Историко-бытовой комментарий к произведениям русской классики XVII-XIX веков / В.П. Мещеряков, М.Н. Сербул. – М.: Дрофа, 2003. – 384 с.
12. Онегинская энциклопедия. В двух томах. Том 1., Том 2. / Под общей ред. Н. Михайловой, В. Кошелева, М. Строганова – М.: Русский путь, 2004. – 576 с., 806 с.

ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ

1. Проект Российской государственной детской библиотеки: <http://www.bibliogid.ru>, свободный. .
2. Академик Дмитрий Сергеевич <http://likhachev.lfond.spb.ru>, свободный.
3. Ахматова Анна <http://www.ahmatova.ru/>,
4. Булгаков М.А.: <http://www.bulgakovmuseum.ru/>
5. Булгаковская энциклопедия <http://www.bulgakov.ru>, свободный.
6. Бунин И.А. <http://bunin.niv.ru/>, свободный.
7. Виртуальный музей литературных героев <http://www.lik590.ru/project/museum/>,
8. Газета «Литература» и сайт для учителя «Я иду на урок литературы» <http://lit.1september.ru>, свободный.
9. Гоголь Н.В: <http://www.domgogolya.ru/>, свободный.
10. Жуковский В.А. <http://www.zhukovskiy.net.ru>, свободный.